



Teruko Nemura and Rachel Alex Crist

Spaces

In the absence of a statue, *Spaces* is an open platform to reflect. The archway mimics a human scale and initiates an active relationship with the viewer. Layers, patterns, symbols, and images create visual depth and complexity that, for the artists, references honoring diversity in human expression and aesthetic practices. *Spaces* invites the viewer to think about sharing common space with one another rather than placing individuals on pedestals.

Teruko Nemura y Rachel Alex Crist

Spaces

Sin la presencia de una estatua, *Spaces* es una plataforma abierta para reflexionar. El arco imita una escala humana e inicia una relación activa con el espectador. Los niveles, patrones, símbolos e imágenes crean una profundidad y complejidad visual que, para los artistas, hace referencia a la diversidad de la expresión humana y las prácticas estéticas. *Spaces* invita a los espectadores a pensar en compartir el espacio común entre ellos en lugar de colocar a los individuos en pedestales.